DERS KUTUSU
DERSKUTUSU.COM

ÇALIŞMA KÂĞIDI CEVAPLI

8. Sınıf · Arapça · 2. Hafta

Ad Soyad: _____
Sınıf / No: _____
Tarih: _____

1. Ünite: Etkinlikler (الأَنْشِطَةُ) — Kulüpler: Sorumluluklar, Tercih Cümleleri ve Alıştırmalar

Kulüp metinlerinde erkek (صَدِيقِي) ve kız (صَدِيقَتِي) arkadaşların tercihlerini özne-fiil uyumuyla belirler. · Üstlenilen görevden kulüp üyeliğini («إِذَنْ، أَنْتَ عُضْوٌ فِي...») çıkarır; ev ve okul sorumluluklarını sınıflandırır. · Soru sözcüklerini (مَنْ، لِمَاذَا، هَلْ) ve bağlaçları (وَ، ثُمَّ، أَوْ، أَمْ) bağlama uygun kullanır.

HATIRLAYALIM

- Erkek özne («صَدِيقِي») için fiiller «يَخْتَارُ / يُحِبُّ» ile; kız özne («صَدِيقَتِي») için «تَخْتَارُ / تُحِبُّ» ile başlar.
- Görevden kulüp tahmin edilirken «إِذَنْ، أَنْتَ عُضْوٌ فِي نَادِي الْمَكْتَبَةِ!» (Öyleyse sen kütüphane kulübü üyesisin!) çıkarımı kullanılır.
- Sınıf temizliği okulda («فِي الْمَدْرَسَةِ»), anne-babaya yardım evde («فِي الْبَيْتِ») yapılır; soruda seçenek arasında «أَمْ» (yoksa) gelir.

1 EŞLEŞTİRME

Günlük yaşamda okulda ve evde yerine getirilen Arapça sorumluluk ifadelerini Türkçe karşılıklarıyla eşleştiriniz.

a) 1. أَسْتَيْقِظُ مُبَكِّرًا فِي الصَّبَاحِ
b) 2. اِحْتِرَامُ الْمُدَرِّسِينَ
d) 3. مُسَاعَدَةُ الْوَالِدَيْنِ
c) 4. تَرْتِيبُ الْغُرْفَةِ

a) Sabahleyin erken uyanırım
b) Öğretmenlere saygı göstermek
c) Odayı düzenlemek ve toplamak
d) Anne ve babaya yardım etmek

2 TABLOYU TAMAMLA

Sorumluluk kartlarındaki görevlerin hangi mekânda (فِي الْمَدْرَسَةِ / فِي الْبَيْتِ) yerine getirildiğini ve Türkçe anlamını yazarak tabloyu tamamlayınız.

1. Görev: الْحِفَاظُ عَلَى نَظَافَةِ الصَّفِّ
2. Görev: مُسَاعَدَةُ الْوَالِدَيْنِ فِي الْبَيْتِ
3. Görev: الِاسْتِمَاعُ إِلَى الْمُدَرِّسِ فِي الدَّرْسِ

Sorumluluk İfadesi	Uygulama Mekânı	Türkçe Anlamı
1. Görev (الْحِفَاظُ عَلَى نَظَافَةِ الصَّفِّ)	Okulda (فِي الْمَدْرَسَةِ)	Sınıfın temizliğini korumak
2. Görev (مُسَاعَدَةُ الْوَالِدَيْنِ)	**Evde (فِي الْبَيْتِ)**	**Anne ve babaya yardım etmek**
3. Görev (الِاسْتِمَاعُ إِلَى الْمُدَرِّسِ فِي الدَّرْسِ)	**Okulda (فِي الْمَدْرَسَةِ)**	**Derste öğretmeni dinlemek**

3 KISA CEVAP

Soru-cevap kartındaki «لِمَاذَا تَخْتَارُ مَرْوَةُ نَادِيَ الرَّسْمِ؟ — لِأَنَّهَا تُحِبُّ الرَّسْمَ» diyaloğunda neden «لِأَنَّهَا» zamirinin kullanıldığını ve diyaloğun anlamını yazınız.

Soru (لِمَاذَا): لِمَاذَا تَخْتَارُ مَرْوَةُ نَادِيَ الرَّسْمِ؟
Cevap (لِأَنَّهَا): لِأَنَّهَا تُحِبُّ الرَّسْمَ

Özne olan Merve kız (müennes) olduğu için ‘çünkü o’ anlamında dişil zamirli bağlaç kullanılmıştır.

4 ÇOKTAN SEÇMELİ

Arkadaş tanıtım kartındaki 1 ve 2 numaralı boşluklara özne-fiil uyumuna göre sırasıyla hangi fiiller getirilmelidir?

1. Erkek (صَدِيقِي): فُرْقَانُ يُحِبُّ الْكُتُبَ وَلِذَلِكَ ___ نَادِيَ الْمَكْتَبَةِ
2. Kız (صَدِيقَتِي): زَيْنَبُ تُحِبُّ الرِّيَاضَةَ وَلَكِنْ ___ نَادِيَ الْمُوسِيقَى

A) 1. Boşluk: يَخْتَارُ — 2. Boşluk: تُفَضِّلُ
B) 1. Boşluk: تَخْتَارُ — 2. Boşluk: يُفَضِّلُ
C) 1. Boşluk: أَخْتَارُ — 2. Boşluk: نُفَضِّلُ
D) 1. Boşluk: يُحِبُّ — 2. Boşluk: يَخْتَارُ

5 ÇOKTAN SEÇMELİ

Dört öğrencinin ilgi alanları ve kulüp tercihlerini gösteren tabloya göre aşağıdaki cümlelerden hangisi yanlıştır?

Furkan (وَلَذَلِكَ): الْكُتُبُ - نَادِي الْمَكْتَبَةِ	Zeynep (وَلَكِنْ): الرِّيَاضَةُ - نَادِي الْمُوسِيقَى
Hasan (وَلَكِنْ): الشَّطْرَنْجُ - نَادِي الطَّبِيعَةِ	Kerem (وَلَكِنْ): الرَّسْمُ - نَادِي التِّكْنُولُوجِيَا

A) Furkan kitap okumayı sevdiği için kütüphane kulübünü seçmektedir.
B) Zeynep sporu sevmesine rağmen müzik kulübünü tercih etmektedir.
C) Hasan satrancı sevmesine karşın doğa kulübünü tercih etmektedir.
D) Kerem resim yapmayı sevdiği için resim kulübünü tercih etmektedir.

6 ÇOKTAN SEÇMELİ

Kulüp tahmin diyaloğunda arkadaşının kitapları düzenlemekten sorumlu olduğunu öğrenen öğrenci, son kutuda hangi çıkarımı yapmalıdır?

Soru: هَلْ أَنْتَ مَسْؤُولٌ عَنْ تَرْتِيبِ الْكُتُبِ؟
Onay: نَعَمْ، صَحِيحٌ!
Çıkarım: إِذَنْ، أَنْتَ عُضْوٌ فِي ... ؟

A) إِذَنْ، أَنْتَ عُضْوٌ فِي نَادِي الرِّيَاضَةِ! (Spor kulübü üyesisin.)
B) إِذَنْ، أَنْتَ عُضْوٌ فِي نَادِي الْمَكْتَبَةِ! (Kütüphane kulübü üyesisin.)
C) إِذَنْ، أَنْتَ عُضْوٌ فِي نَادِي الْمُوسِيقَى! (Müzik kulübü üyesisin.)
D) إِذَنْ، أَنْتَ عُضْوٌ فِي نَادِي الطَّبِيعَةِ! (Doğa kulübü üyesisin.)

7 DOĞRU MU, YANLIŞ MI?

Arkadaş tanıtımı, sorumluluklar ve bağlaçlarla ilgili yargıların başına doğruysa D, yanlışsa Y yazınız.

	D	Y
Erkek arkadaşımızı tanıtırken «صَدِيقِي», kız arkadaşımızı tanıtırken «صَدِيقَتِي» ifadesini kullanırız.	☑	☐
«أَنْتَ عُضْوٌ فِي نَادِي الْمَكْتَبَةِ» cümlesindeki «عُضْوٌ فِي» ifadesi bir kulübün üyesi olmayı anlatır.	☑	☐
«أَدْرُسُ فِي الْبَيْتِ كُلَّ مَسَاءٍ» cümlesi 'Her sabah okul bahçesinde spor yaparım' anlamına gelir.	☐	☑
Soru hemzesi («أَ») ile başlayan iki seçenekli soru cümlelerinde «yoksa» anlamında «أَمْ» bağlacı kullanılır.	☑	☐
«مَتَى سَنَخْتَارُ الْأَنْدِيَةَ؟» sorusuna sebep bildiren «لِأَنَّهَا تُحِبُّ الرَّسْمَ» ifadesiyle cevap verilir.	☐	☑

8 BOŞLUK DOLDURMA

Cümlelerde boş bırakılan yerleri kutudaki uygun Arapça sözcüklerle tamamlayınız.

أَمْ | كَيْفَ | وَ | مَنْ | مَتَى

1. Cevabı «عُمَرُ يَخْتَارُ نَادِيَ التَّكْنُولُوجِيَا» olan sorunun başında kişi soran « مَنْ » edatı bulunur.
2. «أَتُفَضِّلُ نَادِيَ الْمَسْرَحِيَّةِ أَمْ نَادِيَ الرَّسْمِ؟» seçim sorusunda boşluğa «yoksa» anlamındaki bağlaç gelir. أَمْ
3. Cevabı «سَنَخْتَارُ الْأَنْدِيَةَ الْيَوْمَ» (Bugün seçeceğiz) olan soruda zaman soran « مَتَى » edatı kullanılır.
4. Satrancı ve basketbolu birlikte sevdiğini söyleyen öğrenci «أُحِبُّ الشَّطْرَنْجَ وَ كُرَةَ السَّلَّةِ» der.

9 ŞİFRELİ KELİME

İpuçlarındaki kavramları bulmacaya yazınız. Numaralı harflerle öğrencinin evde ve okulda üstlendiği sorumluluğu bulunuz.

«تَرْتِيبُ الْغُرْفَةِ» sorumluluğunda düzenli tutulan odanın bulunduğu konut («الْبَيْتُ») — G Ü N L Ü K

Okulda kendisine saygı gösterilen ve derste dinlenen eğitimci («الْمُدَرِّسُ») — Ö Ğ R E T M E N

Metinde kitap okumayı sevdiği için kütüphane kulübünü seçen erkek öğrenci («فُرْقَانُ») — F U R K A N

Anne-babaya yardım edilen ve akşamları ders çalışılan aile yuvası («الْبَيْتُ») — E V

Öğrencinin her akşam evde düzenli olarak çalıştığı ders çalışması — Ö D E V

Turuncu kutulardaki harfler yukarıdan aşağıya:

GÖREV

10 SIRALAMA

Bir öğrencinin sabahtan akşama kadar yerine getirdiği günlük sorumlulukları oluş sırasına göre 1'den 4'e kadar numaralandırınız.

1. Sabah: أَسْتَيْقِظُ مُبَكِّرًا
2. Ders: أَسْتَمِعُ وَأَحْتَرِمُ
3. Yardım: أُسَاعِدُ أُمِّي وَأَبِي
4. Akşam: أَدْرُسُ كُلَّ مَسَاءٍ

3 أَرْجِعُ إِلَى الْبَيْتِ وَأُسَاعِدُ أُمِّي وَأَبِي.

4 ثُمَّ أَدْرُسُ فِي الْبَيْتِ كُلَّ مَسَاءٍ وَأُرَتِّبُ غُرْفَتِي.

2 أَسْتَمِعُ إِلَى دُرُوسِي وَأَحْتَرِمُ الْمُدَرِّسِينَ فِي الصَّفِّ.

1 أَسْتَيْقِظُ مُبَكِّرًا فِي الصَّبَاحِ وَأَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ.

11 ÇOKTAN SEÇMELİ · DÜŞÜN

Bağlaç kullanım kartındaki 1 ve 2 numaralı cümlelerin dil bilgisi yapısıyla ilgili aşağıdakilerden hangisi doğrudur?

1. Cümle (وَ): أُحِبُّ الشَّطْرَنْجَ وَكُرَةَ السَّلَّةِ
2. Soru (أَمْ): أَتُفَضِّلُ نَادِيَ الْمَسْرَحِيَّةِ أَمْ نَادِيَ الرَّسْمِ؟

A) Her iki cümle de soru hemzesiyle başlayan seçenekli soru cümlesidir.

B) Birinci cümlede karşıtlık bağlacı, ikinci cümlede ise sebep bağlacı yer almıştır.

C) Birinci cümlede iki öge «ve» ile bağlanmış, ikinci cümlede ise soru içinde «yoksa» bağlacı kullanılmıştır.

D) İkinci cümlede «أَمْ» bağlacı geçmiş zaman bildiren bir zarf olarak kullanılmıştır.

12 ÇOKTAN SEÇMELİ

Okuma metni kartında öğrencinin akşam vakti evde yaptığı sorumluluk olarak aşağıdakilerden hangisi belirtilmiştir?

Okuldaki Görevim: أُحَافِظُ عَلَى نَظَافَةِ مَدْرَسَتِي وَصَفِّي

Akşam Evdeki Görevim: أَدْرُسُ كُلَّ مَسَاءٍ وَأُرَتِّبُ غُرْفَتِي

A) Spor kulübündeki malzemeleri salona taşımak

B) Okul bahçesindeki ağaçları ve çiçekleri sulamak

C) Her akşam evde düzenli ders çalışmak ve odasını toplamak

D) Kütüphanedeki yeni hikâye kitaplarını raflara dizmek

13 AÇIK UÇLU · DÜŞÜN

Karşılaştırma kartındaki bilgilerden yararlanarak erkek arkadaşınız Kerem ve kız arkadaşınız Sümeyye'nin kulüp tercihlerini «وَلٰكِنْ» bağlacıyla anlatan birer Arapça cümle yazınız.

1. صَدِيقِي كَرَم (Erkek): يُحِبُّ الرَّسْمَ — نَادِي التِّكْنُولُوجِيَا
2. صَدِيقَتِي سُمَيَّةُ (Kız): تُحِبُّ الشَّطْرَنْجَ — نَادِي الْمَكْتَبَةِ

صَدِيقِي يُحِبُّ الرَّسْمَ وَلٰكِنْ يُفَضِّلُ نَادِيَ التِّكْنُولُوجِيَا.